RELATIONS DEPARTMENT
RESEARCH LIBRARY

نصف اسبوعية

البلاد السعودية

صحيفة الشعب العربي السعودي

مكة المكرمة في يوم الأحد ١٢ ربيع الثاني سنة ١٣٦٧هـ — ٢٢ فبراير سنة ١٩٤٨

السنة الثالثة عشرة

امتياز الجريدة
للشركة العربية للطبع والنشر
مديرها ورئيس تحريرها
عبد الله عريف

العدد ٦٩٤

الأعلانات
يتفق عليها مع الادارة أو وكلائها

الأشتراكات
في داخل المملكة عشرة ريالات سعودية
في الخارج جنيه ونصف مصري أو ما يعادله
قيمة النسخة : قرش سعودي واحد

قائد الشباب الاعلى يوجه شباب بلاده

ان خير ما نفتتح به هذه الجريدة سانها الجديدة ، هذه الكلمة السامية التي حملها البرق والتي تعدها تشريفا عظيما قلدها به قائد الشباب الأعلى حضرة صاحب السمو الملكي ولي العهد المعظم وانها لفخورة بهذا التشجيع معتزة به أيما اعتزاز ، ادام الله عزه وأمد حياته في ظل العاهل العظيم سيد الجزيرة جلالة الملك المعظم .

ياشباب البلاد احييكم بتحية الاسلام ، ويسرني انا اوجه اليكم على صفحات جريدة بلادكم الغراء ، في عامها الجديد بعض ما اشعر به نحوكم ، وما اكنه لكم ولهذا الوطن العزيز — الذي نفترش ارضه ونستظل بسمائه ونتمتع بمائه وهوائه — من عطف ورعاية شاملة وامنيات طيبة فانتم بحول الله ستكونون عماد هذا الوطن وبناة مجده ومعلين قدره في الخافقين ، بما تقدمونه له من شتى الخدمات في مختلف ميادين الحياة .. فالى كل شاب يحمل بين جنبيه روحا وطنية عالية تملي عليه واجباته نحو مليكه وبلاده اوجه تحياتي وتمنياتي واناشدكم جميعاً ايها الشباب : المدير في ادارته ، والكاتب على منبر صحيفته ، والمهندس في مهنته ، والطبيب في عيادته ، والزارع في مزرعته ، والتاجر في تجارته ، والمعلم في مدرسته ، والطالب بين تلافيف كتبه ، اناشدكم واوجه ندائي اليكم قائلا ، ان للوطن في اعناقكم حقوقاً كثيرة وواجبات جمة تتطلب منكم الصبر والعزيمة والعمل المتواصل ، فيما يرفع من راس هذا الوطن عالياً ... فليقم كل منكم بقسط وافر فيما يلابسه من اسباب الحياة ، ضمن نطاق اعماله التي صرفته المقادير اليها .

واخيراً وقبل ان اختتم كلمتي هذه يسرني ان اوجه الى « اسرة تحرير البلاد السعودية » تقديري لما دبجته وتدبجه يراعاتهم من مختلف البحوث والمقالات التي تساعد على انارة الطريق أمام الجماهير .. طالبا من كل شاب عامل في هذه البلاد ان يضع نصب عينيه في الحياة قول الله جل وعلا [وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون]

كلمة المحرر

١ — شكراً

كنا نود ان نعفي القراء من الحديث عن عددنا الممتاز لاننا نؤثر — دائما — أن نمد ابصارنا للمستقبل ، ولكن ما تلقيناه من رسائل وبرقيات واحاديث شفهية من امراء ووزراء ورؤساء وقراء من مختلف الطبقات يحملنا برغمنا على أن نحني الهامة في تأثر بالغ وصمت مطبق نقول — مرة أخرى — ما قلناه لكل قارىء .. عفوكم .. فان هذا سيضاعف احساسنا بالواجب

والصحيفة — بعد — تودمن كل مخلص يسره أن تأخذ صحافتنا طريقها إلى البروز بين صحافة البلاد العربية .. أن يشارك في هذا السبيل في حدود معرفته واختصاصه . انها ترجو المساعدة المعونية من الرؤساء والمدراء ومن جميع القراء ليمدوها بما يعرفون من اخبار وما يقترحون من اصلاح ؛ لتخطو خطوتها المنتظرة فتكون صحيفة يومية في القريب

٢ — مجالسنا

في بعض رجالاتنا انطوائية عجيبة ، ليس دافعها الزهد في الظهور . والبعد عن حب الاعلان ، ولكن مصدرها عدم الاهتمام ! ثم الخوف من ملاحقة المواطنين والمسئولين لهم ومطالبتهم بتنفيذ ما اعلنوا من مشروعات أو اعمال .. ومن هنا تبدو حالة كودية عجيبة .. يحسب معها الانسان أن هؤلاء الناس لا يعملون شيئا في اداراتهم .. وبذلك يظلمون انفسهم ، ويظلمون بلادهم .

في بلادنا مجالس تشريعية وادارية ومالية ، ومؤسسات اجتماعية واقتصادية وثقافية ولكن جميع رؤسائها يلتفعون بالصمت المطبق .. فما نكاد نعرف شيئا عن مجلس المعارف ومجلس الاوقاف الاعلى ومجالس البلديات ، وجميع المجالس

لماذا كل هذا الصمت ؟.. وهذه المجالس والمؤسسات تعمل وتعمل .. اليس من الخير لسمعة رؤسائها واعضائها وسمعة بلادنا أن يعرف الناس جميعا ماذا يعملون ؟. نرجو أن يفكر المسئولون في هذا ...

جولة في الطائف ...

تقضت أيام الاختبارات وئيدة الخطى شديدة الوطأة بين عمل مكرور ومسئولية مريرة ، فأحسست في نفسي بشيء من الضيق والتبرم آثرت حيالهما أن أرتاد مصيف الحجاز في عنف الشتاء لعل اجتلاء مغاني « ثقيف » يهدهد نفسي المتبرمة ، ويشيع فيها معاني البهجة والرضا .

ولأول مرة تقع عيناي على المدينة المتأنقة التي اراد الله أن يكون مكانها على علو شاهق تستقبل منه في الصيف نسيم الصبا لتثير رقته في قلوب الأدباء حنيناً عاصفا حينا ورخاء أحيانا .

ولئن كانت الصوارف القوية لم تسعدني بهذه الفرحة الغامرة في الصيف فلا علي إذا استعرت خيال الشعراء لأجعل من رحلة الشتاء رحلة الصيف ، ولكني دائما — ويا للأسف — كنت أصحو من الاغراق في هذا الخيال على لفح البرد ورعدة الزمهرير .

وهناك أدركتني حرفة التعليم فوجدتني من غير وعي أزور دور العلم هناك ، فاستمتعت — على غير قصد — بما يشبه مجاجة النحل فأرضيت بذلك نفسي بأمر لم يكن في الحسبان .

فهناك « دار التوحيد » ماضية في تثقيف عقول الطلاب بالتراث الديني والعربي على أيدي أساتذة مهرة من الجامعة الازهرية استقدموا خصيصاً لهذا الغرض النبيل ، وهم ماضون في رسالتهم الجليلة متعاونين مع الأساتذة الوطنيين الأماثل ، وقد رسم لهم طريق الاصلاح رجل أمين على العلم حريص على استعادة التراث القديم هو العلامة الجليل سعادة الشيخ محمد بن مانع مدير المعارف العام ورئيس دار التوحيد .

وقد اجتمعت بفضيلته هناك في دورة تفتيشية على هذه الدار فلمست في عنايته بهذه المؤسسة ما أثلج صدري وأربى على خيالي فحمدت لفضيلته هذا الطموح الذي لاشك في أنه سيؤتي أكله عما قليل بتوجيه عاهل العرب صاحب الجلالة الملك عبد العزيز

وإلى جانب هذه المؤسسة « المدرسة النموذجية » التي تضم طائفة من أمراء البيت المالك وغيرهم ، وقد أسعدني الحظ بزيارتها فألفيتها آية في الضبط والاحكام حتى أنني تمنيت أن تكون في الايام راجحة لانتظم في سلكها لحزم ادارتها وجمال قسمها الداخلي فعسى أن تكون لها أخوات في سائر انحاء الحجاز ، وقد جال في خاطري أنها ستكون نواة للجامعة السعودية في المستقبل القريب وان كنت آمل أن تؤسس الجامعة في العام المقبل .

ولعل السر في نشاط هذه المدرسة راجع إلى تعضيد الاسرة الملكية لها ، وهمة المربي الماهر الاستاذ محمود جلال الدين بك .

وبعد ، فان لهذه النهضة ما بعدها وفي الغد القريب سيفيض النور على الجزيرة كلها وستكون حركة مباركة ان شاء الله ؟

عبد الرحمن عثمان
مبعوث الأزهر للحجاز

أما آن لهذه البدعة أن تتحطم ؟

منذ عدة أعوام اتخذت من هذه الصحيفة منبرا أرسل منه الصيحة داوية أهيب فيها بالرجولة في هذا البلد ان تكافح بدعتي الزفاف والموت فذهبت صيحتي هباءاً وكأنها صرخة في واد أو نفخة في رماد ، ولكن ذلك لم يهن من عزيمتي أو يخفت من صوتي الذي يعود اليوم صارخا في وجه تلك التقاليد والعادات ، في وجه هذه المآسي والمنكرات التي يرزح تحت نيرها الجمهور البائس والفقراء والمساكين . وأنني اليوم جد متفائل بنجاح هذه الحملة لأن الأزمة العالمية قد هيأت من النفوس قبولا لهذه الدعوة واستجابة لهذا الارشاد وهي انما تنتظر من الزعماء والرؤساء من السادة الكبراء أن يقدروا الموقف ويفهموا المصلحة ويدركوا الواجب ويعرفوا المسؤولية الملقاة على عاتقهم ، فهم بين وزر كبير يتحملون تبعاته واصلاح خطير ينعمون في حسناته ذلك لانهم قدوة العامة واسوة الجماهير فاليهم أوجه هذا النداء واليهم أرسل هذه الكلمة .

الحادث المؤلم

كان نغالب البؤس ونعاني الشقاء وكان نجاهد سبل الحياة ، لاحياته القائمة المظلمة . ولكن حياة صغاره وفتاته . كان نناضل في سبيل سعادتهم حتى سقط شهيداً في هذه المعركة واذا بالمنزل الهادىء المطمئن واذا بالعش الوادع المستكن تندلع منه أصوات الفجيعة وكأنها لهب من نار ينعي رب العائلة وعميد الاسرة فانطفأت من هذه الدار فجأة وعلى حين غفلة شعلة السعادة والهناء فغمر العائلة ظلام دامس لم تبصر معه شيئا من أضواء الحياة . فاجأها اليتم وفاجأتها الفاقة وخيم عليها ذل الحاجة وغمرها ذهول وارتباك لم تفق منه الا على أصوات المعزيات من الجارات القريبات وقد زحفن على دار المصابين للتعزية والمواساة . فكانت فاجعة جديدة تلمس هولها في الحديث الذي دار بين الزوجة واخيها

الزوجة — ماذا نصنع لهؤلاء ؟ وأي طعام نقدمه لهن ؟ لابد من ذبح الخروف واستدعاء الطاهي ليعد لهن الطعام اللائق .

الاخ — لاضرورة لكل هذا ايتها الاخت الغالية أنك في مصاب اليم ، وأنك في حزن مقيم ، أنك في عوز وفاقة ، أمامك اطفال أذلهم اليتم . وهم في أشد الحاجة اليوم الى مادة العيش ومقومات الحياة فلا تحملي نفسك ما لا تطيق ولا تكلفيها ما ليس في وسعك

الزوجة — لقد دخل هؤلاء النسوة بيتي ولم يبرحنه قبل تناول الطعام وستتردد على منزلي ثلاثة ايام في الاسبوع بتناول الطعام الغذاء أو أرغم على دعوتهن جميعا في يوم واحد فبما أطردهن ؟ هل اقفل ابواب منزلي في وجوههن انها لفضيحة لا أجرأ على تحمل تبعاتها . فلابد من مجاملتهن لاتفادي سلامة السنتهن .

اسلمت الاخت أخاها مبلغا من المال ليؤدي به ضريبة العزاء الكاذب وليدفع أجر المواساة المزيفة . فكانت ولائم استنفدت المبلغ وزيادة .

كانت النسوة يأكلن شهي الطعام ويتناولن سائغ الشراب وكانت الزوجة تغص بالقمة وتسل الآهة تلو الآهة والزفرة أثر الزفرة لا يرقأ لها دمع ولا ينضب لها شجن اما الفتاة فقد شغلها عن حديث النسوة ولغوهن حزن قاتم فذهبت ترسل بين الفينة والفينة صرخة الفجيعة وصيحة الالم والنسوة في شغل عنها بحديثهن ومتعتهن . انقضت أيام العزاء الخادع واذا بالزوجة ترتطم بالكارثة الجديدة

محمد احمد نظا

البقية على الصفحة الرابعة

في العالم العربي

المقررات العسكرية في الجامعة العربية

في مساء يوم الاربعاء . اذاعت محطة القاهرة أن اعضاء الجامعة العربية قد وافقوا بالاجماع على المقررات العسكرية بشأن انقاذ فلسطين التي درسها اعضاء اللجنة السياسية والمفهوم أنه لن تذاع تفصيلات تلك المقررات باعتبارها اجراءات سياسية .

مقررات لجنة فلسطين في مجلس الامن

نشر في ليك سكس يوم الخميس الماضي تقرير لجنة فلسطين العليا عن مشكلة الفوضى السائدة في فلسطين وذكر ان حالة الامن مقلقة بالامن الدول .

واهم النقاط الواردة في التقرير أن اللجنة لا تستطيع المحافظة على الامن والنظام وتنفيذ مشروع التقسيم دون ان يكون تحت تصرفها قوة عسكرية ملائمة وأن هناك عناصر عربية قوية داخل فلسطين وخارجها ترمي الى القضاء على قرار الجمعية العمومية بالقوة كما ان هناك بعض العناصر ايضا في الطائفة اليهودية ممن لا تزال تقترف اعمال العنف المجردة عن المسؤولية والتي تزيد حالة الامن سوءاً ، ويضيف التقرير ان رفض بريطانيا السماح بتاليف قوة يهودية قبل انهاء مدة الانتداب سيؤخر تنفيذ مشروع التقسيم كما انه يزيد في تعقيد حالة الامن ويقول كذلك ان مدينة القدس لا تستطيع الدفاع عن نفسها ضد الهجمات الا اذا حلت قوة أخرى غير فلسطينية محل قوات الامن البريطانية وعلم ان الدول العربية قد ابلغت سكرتير هيئة الأمم بأن أي مساعدة لتنفيذ التقسيم يعتبر خروجاً على قرار هيئة الأمم المحدد بالتوصية فقط وليس لمجلس الأمن ان يتجاوز حدود التوصية

بين سوريا ولبنان

ورد يوم الخميس الى دمشق نبأ من القاهرة مفاده ان المباحثات التي جرت اخيراً بين الوفدين السوري واللبناني في الجامعة العربية حول شؤون النقد قد أسفرت عن توقيع اتفاق مالي بين سوريا ولبنان الليلة الماضية وان هذا الاتفاق سينشر قريباً في يوم واحد في بيروت ودمشق وعلم في دمشق ان الاتفاق المذكور بين سوريا ولبنان قد تم الوصول اليه نتيجة الوساطة التي قامت بها حكومة المملكة العربية السعودية وافضى السيد سعد الغزي رئيس الوزارة السورية بالوكالة بتصريح في دمشق قال فيه ان الحكومة السورية لم تتلق انباء رسمية حول الاتفاق المشار اليه ثم قال معاليه ولكن اذا كان النبأ صحيحاً فان السيد وهبي الحريري وزير المالية السورية لابد وان يكون قد احضر معه نص الاتفاق المذكور وتعتقد الاوساط المطلعة في دمشق بان اجتماعاً عاماً سيعقد في دمشق أو في بيروت وان فخامتي الرئيس السوري واللبناني واركان حكومتيهما سيحضران هذا الاجتماع وذلك لابرام الاتفاق وتنسيق الشؤون الفرعية

وجاء من دمشق أن جميل مردم بك سيغادر القاهرة إلى الرياض لمقابلة الملك عبد العزيز واطلاع جلالته على تطورات مسألة النقد بين سوريا ولبنان وعلى المقررات التي اتخذتها الجامعة العربية بشأن البترول

همسات ...

مساكين .. هؤلاء الذين يكتب لهم السفر الى الخارج للتعليم أو الاستشفاء أو التجارة أو أي شأن آخر ثم يعودون . فاذا أول ما يلقونك به عوجة في اللسان ، يريدون بها اشعار من لم يسافر أنهم قد ارتفعوا عن مستواه ... ولو فطنوا الى انهم انما يدللون على فقدان شخصيتهم لأراحوا انفسهم من هذه السماجة المتكلفة ...

اعرف انسانا — بحكم الاعتبار العام — سافر الى مصر لمدة أسبوع واحد .. ثم رجع — وليته لم يرجع — ينطق كل قاف « همزة » ولو كانت الكلمة من ما لا ينطقه المصريون .. أنه يقول عن « المقلية » « مأليـة ! » والمصريون لا يعرفون « المقلية » لأنها عندهم « طعمية » ويقول « للقارورة » « آروره » والمصريون يعرفونها « إزازة ! » وهكذا .

وليس هذا فحسب .. أنهم يحاولون الظهور بمفارقات مضحكة في المأكل والملبس والهندام !

ما اسخف هؤلاء المساكين الذين نريد أن نسميهم « اخوان المقلية » فأعرفهم ايها القارىء وواجههم بما يكرهون ... وحي اخواننا المصريين والسوريين الذين يعيشون معنا عشرات السنين محافظين على لهجاتهم وطبائعهم

[أبو نضارة]

حوادث وأخبار محلية

سمو ولي العهد يخرج الى البادية

الرياض .. لمراسلنا الخاص

في الساعة الخامسة من صبيحة يوم الثلاثاء الموافق ٤/٧ ٦٧ غادر حضرة صاحب السمو الملكي ولي العهد المعظم الرياض قاصداً البادية للترويض والاستجمام وقد كان وداع سموه حافلا للغاية اشتركت فيه جميع الطبقات، كتب الله لسموه السلامة في الحل والترحال واعاده محفوفاً باليمن والاقبال .

بلاغ رسمي رقم (١١٦)

تقبل حضرة صاحب السمو الملكي نائب جلالة الملك المعظم باسم حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم في قصر خزام بجدة ، اوراق اعتماد صاحب السعادة عبد الوهاب عزام بك بصفته مندوباً فوق العادة ووزيرا مفوضاً للمملكة المصرية، وذلك في الساعة الخامسة من صباح يوم الاحد ٥ ربيع الثاني ١٣٦٧ الموافق ١٥ فبراير ١٩٤٨ وقد اجريت لسعادته المراسم المعتادة لدى تقديم اوراق الاعتماد .

مأدبة عشاء في القصر الملكي بجدة

اقامت وزارة الخارجية يوم الاثنين ٦ ربيع الثاني ١٣٦٧ مادبة عشاء على مائدة حضرة صاحب السمو الملكي الامير فيصل المعظم بقصر خزام بجدة احتفاء بسعادة عبد الوهاب عزام بك الوزير المفوض للحكومة المصرية الشقيقة حضرها بعض كبار الموظفين والاعيان في الثغر .

رفع القيود الصحية عن القادمين من مصر

وجاءتنا من وزارة الخارجية ايضاً البرقية التالية .

بالنظر لاعلان الحكومة المصرية رسمياً نظافة القطر المصري من وباء الكوليرا ، وبالنظر الى ان كثيراً من الحكومات رفعت القيود الصحية في بلادها عن القادمين من مصر اليها ـ فقد قررت حكومة جلالة الملك رفع قيود الحجر الصحي وقيود تقديم شهادة التحليل « بوركتور » والاكتفاء بمطالبة القادم بشهادات التلقيح حسب المعتاد .

سعادة الدكتور عبد الوهاب عزام

قدم إلى مكة في يوم الاثنين الماضي سعادة الدكتور عبد الوهاب عزام بك وزير مصر المفوض لدى حكومة جلالة الملك وبعد أن أدى سعادته مناسك القدوم بادر بالترحيب بمقدمه والحفاوة به كبار رجال الدولة ومحبوه وعارفو فضله وقد أقام حضرة الاستاذ رشدي بك الرافعي ناظر التكية المصرية حفلة غداء تكريما لسعادته دعا اليها كبار الشخصيات وحضرات الاساتذة المصريين .

وقد عاد سعادة المحتفل به إلى جده .

مدرسة ليلية في المدينة لتعليم اللغة الانكليزية

على أثر مطالبة أهالي المدينة المنورة بتأسيس مدرسة ليلية لتدريس اللغة الانكليزية كالمدرسة التي أسست في مكة لهذا الغرض ـ أخذت مديرية المعارف العامة ـ تفكر تفكيراً جديا في تلبية هذا الطلب ، وقد اتخذت اجراءات مبدئية لتحقيقه

لوحة تاريخ الكعبة

نشرنا من قبل عن اللوحة الفنية التي رسمها الاستاذ محمد طاهر الكردي الخطاط وهي اللوحة التي وضح فيها حدود بناء الكعبة المشرفة في حين بناء ابراهيم عليه السلام لها وفي المرات الثلاث التاليه ، وما أضاف اليها من نبذ تاريخيه كتبها بخطه البديع عن تاريخ كل بناء ، وأشرنا حينئذ أن حضرة الاستاذ ينوي طبع هذه اللوحة في حجمها الكبير على حدة كما يعتزم طبعها على حجم صغير يوضع في كتابه عن مقام ابراهيم وقد علمنا الآن أن حضرة السيد محمود الطرازي البخاري قد أخذ على عاتقه طبع هذه اللوحة في الهند بل قد اتخذ الخطوات الأولى لذلك وسيعمل على طبعها في بمبي في حجمها الكبير طبعا متقنا بالألوان ، كما أنه سيطبع منظومة للاستاذ محمد طاهر الكردي نظم فيها صفة بناء الكعبة وتاريخها في حجم جيبي أنيق وسيضع معها لوحة مصغرة من اللوحة الكبيرة مع مجموعة من الرسوم والصور

فنهنئ الاستاذ طاهر بعمله الناجح ونشكر للسيد محمود الطرازي تشجيعه وتقديره .

معالي وزير المالية

قدم من جدة في صباح أمس السبت حضرة صاحب المعالي الشيخ عبد الله السليمان وزير المالية للاشراف على بعض الاعمال الهامة في العاصمة فنرحب بقدومه

مستشار وزير المالية

قدم إلى العاصمة من جدة برفق معالي وزير المالية حضرة صاحب السعادة الشيخ محمد سرور الصبان مستشار وزارة المالية .

فنرحب بقدومه .

تجميل ميدان في جدة

ترتب على انتظام وصول الماء الى جدة كما ترتب على البدء في تنفيذ مشاريع العمران والتنظيم ان اتسعت رقعة العمران في جدة بشكل ملحوظ فقد تقدم الكثيرون الى الجهة المختصة بطلب السماح لهم بانشاء مساكن على ارض اختاروها من الضواحي

ولما كانت الحدائق ذات أثر بعيد في تجميل المدن وقد زالت العقبة التي كانت تحول بين قيام أية حديقة في جدة بسبب ما كانت تعانيه من ضيق في سبيل الحصول على الماء فقد عقدت الجهة المختصة العزم على انشاء حديقتين في ميدان جلالة الملك وشرعت ـ كما علمنا في اعداد العدة لذلك .

هذا وقد علمنا أن بعض الكبراء يحذون حذو الحكومة فيقيمون حدائق صغرى أمام دورهم أو بجوارها .

مكتبة شقراء

يسرنا ان نرى تباشير اليقظة العلمية تلمع في جهات من المملكة كانت من قبل غافيه ، وهو دليل على ان الروح العلمية قد بدأت تدب في كل بلد عربي ، نقول هذا بمناسبة ما علمناه من تأسيس مكتبة عامة في شقراء ، وهي بشرى سارة نرجو أن نزف امثالها عن كل مدينة في المملكة .

الامطار في الرياض

علمنا أن امطاراً غزيرة قد هطلت في هذه الأيام الأخيرة ، وقد صادفت ارتياحاً واستبشاراً عم الله البلاد باليمن والبركة

في الانباء والطيران

وعلمنا أيضاً أن امطاراً هطلت على رأس تنورة والجبيل والقطيف والظهران والخرج

التبرعات لفلسطين في رأس تنورة ومشعاب

يؤخذ من رسالة لمراسلنا في رأس تنورة أن التبرعات لفلسطين لاتزال تتالى في رأس تنورة ورأس مشعاب وقد بلغ مجموع الدفعة الاولى ٢٥٢٣٦ ريال

من التحرير

سبق أن رجونا القراء الذين يتفضلون بالكتابة الينا فيما يعن لهم أو يهمهم في الادب والاجتماع أو التوجيه أو النقد أو الاستحسان أن يوقعوا باسمائهم الصريحة . وقد لاقى هذا الرجاء قبولا عند البعض واغفالا من آخرين لهذا نؤكد رجاءنا في أن يتوخى الكاتبون اشعارنا باسمائهم الصريحة على اننا نعدهم من جانبنا ملاحظة رغباتهم في ذكر اسمائهم فيما يحبون نشره أو اهمالها أو الاشارة اليها بما يختارونه من رموز وسنكون معذورين اذا اهملنا الرسائل المبهمة المغفلة بعد الآن كما نرجو ان تكون الكتابة واضحة وبالحبر وعلى وجه واحد من الورق

مدير الشركة العربية

كنا نشرنا من قبل أن الشيخ عبد الحي قزاز مدير الشركة العربية للسيارات كان قد استقال من منصبه بالنظر لكبره ورغبته في الاستراحة، وقد قبلت استقالته وقد رؤي اعادته إلى منصبه بالشركة ، فباشر عمله ابتداء من الاسبوع الماضي وعاد اليه بعد ذلك نشاطه المعهود ، فنرجو له التوفيق، وللشركة اطراد التقدم

اجتماعيات

❁ قدم من الرياض الاستاذ عبد المالك الطرابلس مدير مدرسة الرياض

❁ وصل إلى المدينة الاستاذ احمد عطار

اقتراحات للاصلاح

المرها — ع ف ن

يشكو من القوضى الضاربة اطنابها على وزن الرغيف الذي أخذ يتناقص حتى بلغ وزن أربع وقيات تباع بستة قروش دارج ، وهذه حالة لا يبررها ارتفاع سعر الحنطة والدقيق ، فأين هي رقابة امانة العاصمة على الرغيف ـ (ان الجيعان في ذمة الشبعان ايها الناس)

يحيى المعلمي

يقول أن لافتة مظلة المسعى جميلة لو خلصت من الاخطاء .

الفكر الجديد

اهدت الينا مجلة الفكر الجديد التي تصدر بمصر ، وقد طالعناها فوجدناها مجلة الفكر الحر ، وهي تعنى بالشؤون العربية وتعالج مشاكل العرب .. انها المجلة التي لاتقع عينك فيها على صورة نابية عن الحياء والذوق .

يكفي ان تعلم ان هذه المجلة تشترك في تحريرها الاستاذ سيد قطب الكاتب المشهور .

سأل سائل ؟

فتحنا هذا الباب من قبل بنية أن يجد ما شغر للمرة وطلابها اجوبة ما يجول في نفوسهم من أسئلة ، وقد أخذت اسئلة القراء تنهال على الجريدة وأخذ المختصون يجيبون .. وكان بودنا ان نواصل هذا الباب مفتوحاً على مصراعيه ولكن ظروف الجريدة ، تلك الظروف التي تحمت عن كثرة الاخبار الداخلية والخارجية وازدحام المقالات العلمية والادبية .. دعانا الى اغلاق هذا الباب إلى حين .. أما وقد تغيرت ظروفنا بصدور الجريدة مرتين في الاسبوع فها نحن نعود بهذا الباب إلى قرائنا ارضاء لهم وحاق افادتهم ، وتوسيع نطاق معلوماتنا ناشدي الثقافة من الطلاب وغير الطلاب فالى هؤلاء نوجه الدعوة لمواقاتنا بما يهمهم من الأسئلة الثقافية ، ستحال اسئلتهم الى المختصين ورجاؤنا ان يتوخى السائلون الاسئلة المعقولة . وفيما يلي سؤال جاءنا هذا الاسبوع فاحببنا عليه فضيلة الاستاذ صاحب التوقيع .

لحم في علب

س — تباع في الشوارع علب باطنها لحم دجاج بالخضر يرد من استراليا فما الحكم فيه ؟

صالح ابراهيم

ج — الذي يظهر أنه لاعناية فيه بما يتطلبه الشرع الشريف في ذبح أمثال هذه الحيوانات خصوصاً وأن الطريقة المتبعة الآن هو قتلها باحدى الطرق الخنق أو وضعها في الثلاجة ، أو بالكهرباء مدعين أن هذه الطرق انفع لحبس الدم في الحيوان ، ومن حيث أن القتل بهذه الطرق ليس بشرعي وأنه لابد من ذبحها على حسب الشروط التي يطلبها الشرع الحنيف اصبحت ميتة ولايسوغ أكلها فليحذر اخواننا من استعمال هذه العلب احتياطا .

أ ـ ن

مضايقات

❁ يضايقني الموظف الذي يستغل مركزه للأضرار بالغير

❁ يضايقني توقف العمل في تعبيد الطرق داخل البلدة مع ان موسم الحج قد انتهى

❁ يضايقني الصديق الذي يستغل كرم صديقه في غير مناسبة

❁ تضايقني جريدة البلاد السعودية عند ما تفسح المجال لبعض الكتاب للكتابة تحت عنوان مسروق

❁ يضايقني الكاتب الذي يكتب تحت عنوان سبق ان طرقه غيره ولايبتكر ويجدد

❁ يضايقني عدم افساح المجال للفقراء من التلاميذ للاستفادة من البند المقرر للبعوث العلمية في الخارج من ميزانية المعارف

❁ تضايقني مواد التعمير حينما تلقى في الشوارع فتشل المرور .

[عابر سبيل]

أضحك اذا شئت

خالتي آسيه

مدرس الجغرافيا ـ تكلم عن آسيا ياولد أنت ـه

التلميذ لا ياالشيخ .. أمي قالت لي إن كان تتكلم عن خالتك آسيا أعطيك علقه .

أهم الأنباء الخارجية في أسبوع

وفاة الامام يحيى

تناقلت الأنباء هذا الأسبوع خبر وفاة جلالة الأمام محمد يحيى حميد الدين ملك اليمن ، وتناقلت أيضاً إجتماع أهل الحل من القصر لمبايعة السيد عبد الله بن أحمد الوزير ، كما اذاعت خبر تشكيل حكومة برئاسة السيد علي الوزير وكان من ضمن الوزراء السيد حسن الكبسي وزيراً للخارجية والأمير إبراهيم بن الامام يحيى رئيساً لمجلس الشورى ، وقد أذاعت محطة صنعاء نص البرقيات المرسله من السيد عبد الله أحمد الوزير إلى رؤساء الدول ، وبها يعلن إمامته وملكيته وتشكيلات حكومته الدستورية ثم أذاعت محطة القاهرة ومحطة الشرق الأدنى خبر وصول برقية منه أيضاً إلى أمين الجامعة العربية بنفس العبارة التي وجهت منه إلى رؤساء الدول ، ومما أذيع من مصر أن هناك وفداً سيبعث إلى صنعاء من قبل الجامعة العربية اننا نذيع هذا الخبر والجريدة ماثلة للطبع والوفد لم يسافر من مصر إلى صنعاء ولكنه على وشك الرحيل اليها .

نرجو لليمن السعيد إستقراراً وعزاً وتثبيتاً لاستقلاله ، إن شاء الله .

توحيد العملة بين البلاد العربية

افضى الدكتور عبد الحكيم الرفاعي بك وكيل وزارة المالية المصرية بحديث الى احدى الصحف المصرية أشار فيه إلى الاقتراح المتعلق بتوحيد العملة بالبلاد العربية فقال انه لابد من اتخاذ بعض الاجراءات قبل توحيد النقد وأهم هذه الاجراءات زيادة المبادلات التجارية بين دول الجامعة العربية وهذه الزيادة تساعد على قيام صلة نقدية أكبر وتستطيع الحكومات العربية أن تحقق غرضها من زيادة هذه المبادلات التجارية بتقرير تعرفة جمركية خاصة تضمن أفضلية البلاد العربية

بريطانيا ولجنة فلسطين

ذكرت الحكومة البريطانية في لجنة فلسطين التابعة لهيئة الأمم المتحدة بأنها لاتستطيع أن تلائم بين انسحاب قواتها من الأراضي المقدسة وبين برنامج الامم المتحدة لتقسيم فلسطين وقد جاء هذا القول بلسان وزير المستعمرات البريطانية الذي اخبر لجنة فلسطين بأن حكومته ليست معنية في مايتعلق ببرنامج انسحابها الا باخلاء القوات البريطانية من فلسطين وقد ذكر السكرتير الصحفي للامم المتحدة بعد الاجتماع السري الذي عقدته لجنة فلسطين أن البيان البريطاني قد جاء ردا على سلسلة من الأسئلة التي وجهها المسيو كال مشكي رئيس لجنة فلسطين .

هذا البلاد السعوديه

تعليقات محلية

مهل هندي

يقول مريض أن سيارات الشركة العربية للسيارات الخاصة بالأسعاف وهي طرازي بي ماركة « الخنفس » تتسلق أعلى جبل بأجرة زهيدة فنسأل الله أن يكون عددها مائه بدلا من ثلاثة لتعم الفائدة

والطبع في بني آدم طبيعه ، والقناعة تطبع

المسفر

— ويقول مريض آخر انه اخذ العلاج من المستشفى مجانا بس لكثرة كمية السكر في العلاج ماقدر ينزله من زوره يالعجب احسان وطولة لسان :

جياد

قالوان اجرة الخطاب بالبريد العادي بالطا ئرة ١٢ ونصف ويلاحظ المراجعون أن هذا لم ينفذ بعد والاسباب مجهولة .

جياد

غارت مديرية البريد من البلاد السعودية وفكرت في جعل بريد المدينة ثلاثة مرات في الاسبوع بدلا من مرتين وذلك سعياً وراء ربط البلدين ولتأخذ المدينة الأخبار وتعرف الأحوال اولا فاولا طازجة وحار من فرنه ونحن نقول أن الغيرة تفعل والتوفيق بيدالله .

القشاشية

ويقول متحدث فضولي أن مديرية المعارف فكرت ايضاً في انشاء نادلطلبة الثانوية والمعهد في العاصمة مادام أن الجريدة قد خصصت لهم اعمدة فاذا صحت هذه الفكرة هاتو هرج مضبوط من بدري ايها الطلبه ... بس لايكون في الفاضي زي حضرات الادباء كما تقولون مذ يـ (منزع)

السياسة الخارجية
لن تقع الحرب قريبـــــاً

ما أشبه الجو السياسي بالجو الطبيعي العام في هذه الأيام .. في كل مكان غيوم متلبدة... وكل ما بينهما من فروق . أن الغيوم المتلبدة في الاجواء الطبيعية تتكاثف ثم تنحسر عن حياة ونماء ورحمة للعالمين وإن ظل كما هو فانما هو إيناس وبهجة ومسرة .

أما جو السياسة فانه يتكاثف ويتلبد ثم ينحسر - إذا ما حان حينه - عن موت وخراب وتدمير، وإن ظل كما هو فالعالم ضيق وهلع وإضطراب، وهكذا يعيش الناس - اليوم - من خوف الحرب في حرب ...

وشر ما في الجو السياسي أن الأنباء لا تكاد تتكشف عما وراءها بعد، برغم ما يقال ويذاع هنا هناك من أنتظار وقوع الحرب...

وأن الحالة الدوليه تشبه كثيراً الحالة في عام ٩٣٩ ميلادية وأن الشرارة الأولى ينتظر أن تنبعث من شرق أوربا أو من الشرق الأوسط، فالحالة في كلتا الناحيتين لا يمكن الحكم عليها قبل ثلاثة شهور ؛ أما في شرق أوربا فان مشروع ما رشال ؛ أو مشروع مساعدة أوربا الذي وافق عليه الكونجرس الأمريكي بالاجماع المطلق . يكاد يحول دون مغامرة روسيا بالاصطدام بالدولار الامريكي والانتاج الذي لا ينضب معينه . وبالرغم من قيام روسيا بتكتيل بعض دول شرق أوربا ضد المشروع فان نتائج ذلك كله مرهونة بتنفيذ المشروع الأمريكي عملياً .. وهذا ما يحتاج في معرفته إلى شهور ولن ينجلي الموقف في الشرق الأوسط قبل ما نوآ رحب المقبل، لا بالنسبة إلى أن ذلك الوقت هو موعد انسحاب بريطانيا من فلسطين فحسب بل أيضاً بالنسبة للموقف في إيران ؛ فالموقف الذي عقب إستقالة قوام السلطنة أو دواعي الاستقالة ودوافعها ما يزال في حاجة إلى شهور تنكشف في خلالها ما سوف يستقر عليه الموقف هناك .

ومن هنا نعتقد أن الصحافة المصرية وفي مقدمتها جريدة أخبار اليوم، قد بالغت كثيراً في تصوير الموقف، وجرت وراء السبق الصحفي مع التهويل والمبالغة، مما كان من نتيجتها الاضطراب الذي ظل ملازماً السوق التجارية أياماً، إنكشف بعدها اليقين . وقد تأثرت بذلك الاسواق العربية حتى في بلادنا ..

أن الجو السياسي ملبد بالغيوم، ولن تنقشع هذه الغيوم قبل ثلاثة أو أربعة شهور . فاما حرب أو سلم - وهو ما نرجحه - وكل ما عدى ذلك أحاديث خرافة وجنون صحفي لا قيمة له .

نصدر ...

الطلبة الآن كالفراش بين ايدينا لا يليق ان ينمو ويؤتى اكله ، والواجب على ولاة الأمور والاباء ان يعنوا بهذه الفراش النامية ويتعهدوها بحسن السقيا وجميل التهذيب ليضمنوا الصلاح لمستقبل ابنائهم ويؤهلوهم لحياة الغد التي تزخر بالمسئوليات .. والتبعات ...

وليس اجدى للطالب - خلال زمن الدراسة - من المطالعات المفيدة في شتى كتب الأدب والعلوم والفنون وسير العظماء سواء أكانت موضوعة أو مترجمة الى اللغة العربية والاطلاع على الصحف والمجلات ، وليس فيما قصدنا ما يتعارض والقيام بواجب المدرسة من تحصيل واستذكار ، وكل ما ندعو اليه هو الاستفادة من أوقات الفراغ والمساحات السنوية بالمطالعة المنظمة ، ولا يقتصر فضل المطالعة على حياة الطالب المدرسية بتركيز معلوماته فحسب ، بل تفيده ايضاً في حياته الادبية الاجتماعية فهي تخلق فيه خصب الذهن ورحابة التفكير والاحاطة بآداب المجتمع

على ان الطالب بعد كل هذا لا يتقدم بكثير مما دون في الكتب ونشر في المجلات اما لعمق محتويها وارتقاء مادتها ، او نشرها بتافه والآداب العامه من صور خليعة وعبارات مبتذله ، ولا شك ان هذا العامل الأخير مما يهدد الكيان الاخلاقي للنشء ، وقد قام المربون وارباب الفكر - في الخارج - وساعدتهم الصحافه بمعالجة هذا الخطر ، وانشأوا للطلبة مجلات خاصه بهم تناسب مستواهم الفكري وتضم برنامجا كاملا في المعلومات العامة وسير العلوم والفنون وكل ما له شأن بتنوير اذهانهم وصقل تفكيرهم كل ذلك بطريقة موجزه واسلوب سهل :

ولقد كانت فكرة اصدار مجلة للطلبة في بلادنا تدور في اذهان اولي الامر في هذه الجريدة رغبة منهم في ان تكون للطالب السعودي منبره الملائم وصحيفته الخاصة السوية زميله في الخارج ولكن الظروف كانت تحول دون ابراز هذه الفكرة الى حيز العمل حتى هيأنا صدور الجريدة مرتين في الاسبوع ان نضع النواة ، لخصنا هذه الصفحة لنشر اخبار المدارس وشؤون التعليم وكل ما هو صالح مفيد من الاراء والمعلومات مما يساعد الطالب على انماء ملكاته الادبية ولغاته الذهنية وتحصيل اكبر قسط من الثقافة العامة التي سوف يكون لها اكبر الاثر في مستقبله المرجي وغده المأمول :

وهذا الجهد وان يراه الطالب الآن متواضعا الا انا نرجوه ان يشمه صدره للغد فهذه - كما اسلفنا - خطوة لها ما بعدها ان شاء الله ، ويكفينا الآن ان نضع حجر الاساس ولحير لنا ان نهدج الآن في مشينا لنلحق ركب الحياة ولو بعد زمن ، من ان نقف حائرين مشدوهين ! :

وسيكون من ضمن برنامج هذه الصفحة نشر كل ما كان صالحا للنشر مما يكتبه لها قراؤها والجواب على الاسئلة التي يوجهونها .

وستحوي كذلك على ارشادات واراء واقوال موجزة في التربية والتعليم مستمدين في ذلك بكبار المربين واخذين من الكتب الادبية والعلمية والصحف خير ما فيها بالاقتباس . ولسنا نزعم اننا سنبلغ الكمال أو نوفي على الغاية فلقارىء هذه الصفحة أن يرشدنا بالاقتراح ويسددنا بالنقد .

وباسم الله نفتتح هذه الصفحة وباسم الله نسير ...

صفحة الطالب

حكمة الطالب

«اننا لسنا محتاجين الى كثير من العلم بل نحن في حاجة الى كثير من الأخلاق الفاضلة» .

سعد زغلول

شئون التعليم واخبار المدارس

الامتحانات

انتهت المدارس الثانوية من اختبارات نصف السنة وبدأت في المدارس الابتدائية من أوائل هذا الاسبوع فنتمنى للجميع حظاً طيبا وسنعلن عن اسماء الطلبة المتفوقين والمبرزين .

النشاط المدرسي

كانت الجمعيات المدرسية قد أوقفت اعمالها بمناسبة الامتحانات وقد بلغنا انها ستستأنف نشاطها قريبا وستبدأ جماعة المسامرات باقامة حفلهم الاسبوعي المعتاد مساء الخميس القادم .

نواة الجامعة

اعتمدت المعارف في ميزانيتها الجديدة انتداب استاذين جامعيين للتدريس بالقسم المزمع تأسيسه نواة للجامعة السعودية .

اخترت لك

كتب قرأناها واعجبنا بها ونحب للطالب ان يقرأها:

١ - بطل الابطال
٢ - مولد قنبلة
٣ - الوان من ادب الغرب
٤ - الاسلوب

الامثال العربية

في الصيف ضيعت اللبن

أول من خوطبت به امرأة وهي دختنوس بنت لقيط بن زرارة كانت تحت عمرو بن عدس وكان شيخاً كبيرا ففركته فطلقها ثم تزوجها فتى جميل الصورة واجدبت فبعثت الى عمرو تطلب منه حلوبة فقال في الصيف ضيعت اللبن فلما رجع الرسول واخبرها بما قال عمرو ضربت على منكب زوجها وقالت (هذا ومذقه خير) فذهبت كلمتاها مثلا الاول يضرب لمن يطلب شيئا قد فوته على نفسه والثاني لمن قنع باليسير اذا لم يجد الخطير

حال الجريض دون القريض

الجريض الغصة : يقال جرض بريقه يجرض اى يبتلع ريقه على هم وحزن ويقال مات فلان جريضاً اى مغموما والقريض الشعر ، يضرب للامر يقدر عليه الانسان اخيراً حين لا ينفع ، واصل المثل أن رجلا كان له ابن نبغ في الشعر فنهاه ابوه عن ذلك لجاش به صدره ومرض ولما اشرف على الهلاك اذن له ابوه بقول الشعر فقال هذا القول

حينما تذاكر..

يجب الا تبعد الكتاب كثيراً عن عينك بل لاحظ تناسب المسافة بالنسبة لمقاس الحروف ويجب ان يكون الضوء كافيا لبصرك وغير مواجه لك حتى لا تتعرض عيناك للتعب والاجهاد

اضحك مع صغار التلاميذ

المعلم - وانت يا احمد هل تحب المدرسة ؟

التلميذ - جداً جداً ولكن أيام العطلة

الاستاذ - من أى شيء يصنع ثوبك ؟

التلميذ - ...

المعلم بغضب - الا تعرف يا غبي من اين يصنع قماش ثوبك

التلميذ - من ثوب والدي القديم ...

قاموس الطلبة

ما اقبل في اللبن

(الصريف) الحار منه حين يحلب فاذا سكنت رغوته فهو (الصريم) و (المحض) الخالص الذي لم يخالطه الماء حلواً كان أو حامضاً ؛ فاذا اخذ طعمه في التغير فهو (خامط) فاذا كان له في اللسان لذعة فهو (قارص) فاذا اختثر فهو (رائب) واذا شنت حموضته فهو (حازر) و (المذيق) المخلوط بالماء ومنه يقال فلان يمذق الود اذا لم يخلصه و (الدّواية) وهي القشرة التي تعلو اللبن حين يبرد

من أدب القرآن

وهدى السنة

«ولتكن منكم امة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر واولئك هم المفلحون»

قرآن كريم

«لا يكن احدكم امعة يقول انا مع الناس - ان احسن الناس احسنت وان اساءوا اسأت ولكن وطنوا انفسكم ان احسن الناس أن تحسنوا وان اساءوا أن تجتنبوا اساءتهم»

حديث شريف

آمال نرجو أن تتحقق

١ - الشروع في عمل بناية المعهد العلمي

٢ - انشاء المعمل بمدرسة المدينة الثانوية

٣ - فتح السنة الثالثة لتعليم الانجليزية بالمدرسة الليلية

اعلانات

للدرك يا سعد ؟

لقد قال فاحسن المقال ولكي تعرف ما قاله بالتفصيل اتصل بمكتبة التقدم برأس تنوره «مكتبة التقدم» ٤-٦

ركن القصة :

١ - اقتسم ثلاثة طلاب عدداً من طوابع البريد فأخذ الأول نصفها وطابعاً واخذ الثاني طابعاً اكثر من نصف الباقي واخذ الثالث الثلاثة الطوابع الباقية فكم كان عدد الطوابع ؟

٢ - المطلوب رسم هذا الشكل بدون ان ترفع القلم وبدون ان تمر على خط اكثر من مرة

٣ - ما الفرق بين ضعف ٢٤ وضعف الاربعة وعشرين

الحلول في العدد القادم

نصائح للخطيب

١ - ابدا بدعابة أو بقصة

٢ - استشهدوا واضرب الامثلة لتدعيم اقوالك

٣ - كن ظريفا ولا تجعل خطابك مملا جامداً

٤ - لا تتكلم اكثر من نصف ساعة واختم الخطابة عند ما ترى اهتمام المستمعين قد بلغ الذروة

٥ - لا تحاول ان تذكر كل ما تعرف - اختر المهم .

اقرأ على مهل

التودد الى الناس نصف النجاح

اجتهد ان لا تعمل ما يوجب الاعتذار

سكوتك في حالة غضبك خير من كلامك

افضل من العلم العمل به

نتيجة الكسل خيبة الامل

ماهي أسئلتك ؟

هل تحب التفكير ؟

(١) ماهو الحيوان الذي يقفز اذا مشى، ويحلم اذا وقف؟

(٢) ماهو الشيء الذي يرمى عند استعماله، ويسترد عند عدم الاستعمال ؟

(٣) ماهو الشيء الذي يزن وهو ممتلىء قدر ما يزن وهو فارغ

(٤) ماهو الشيء الذي لم تعمله انت بنفسك بل كنت ساكناً وقت عمله ، ومع ذلك لا يستطيع اى انسان في العالم عمله بدونك ؟

حاول الجواب والحل في العدد الآتي

من مأثور الكلم

أحسن الجواب ما كان حاضراً مع اصابة المعنى وايجاز اللفظ وبلوغ الحجة .

قرأ هذه الصفحة كل أحد

معروض للبيع

١ - خمسة قراريط ونصف من كامل الدار المشتملة على مساكن سفلية ، بالقشاشية زقاق الجبل خلف دار شيخ الزمة ، سكنى عبد القادر مراد فكل من له رغبة يراجع احمد مشخص بالموضع المذكور

٢ - كامل الدار الصغيرة التي لم تكمل عمارتها ارضاً وبناء الكائنة باجياد بالمصافي بالقرب من دار تحسين سقاف. المراجعة عند يحيى ساعتجي بجوار الدار

٣ - المعروض للبيع بالمزاد العلني بجياد ببرحة الطفران الدار المحتوية على مقعدين سفلية وبيت خلاء وعلى درجة للبيت امامه خارجة تأييد مجلس وجانبه بيت خلاء وسطوح كبير يتبعها قطعة جبل مؤخر والبناء جديد بموجب حجة شرعية والبيع فارغ راجعوا بكري القهوجي بجياد

٤ - ان دار الرقاب الكبير ودار السلم بالمتناه بضواحي الطائف معروضتان للايجار وللراغبين في استئجارها او احدها مراجعة الشيخ مرادونا الموظف بالصحة العامة بمكة بالذات او كتابيا

من مديرية الاوقاف

تعلن مديرية الاوقاف العامة لعموم المقاولين والبنائين بانها تنوى هدم وبناء السبعة عشر دكانا الواقعة بالجودرية بكامل مؤنها فكل من له رغبة في هذا العمل فعليه مراجعة الادارة في الساعة الثالثة من صباح كل يوم للاطلاع على الخرائط وشروط العمل ١-٢

٢ - وتعلن مديرية الاوقاف العامة . بانها قد شرعت عملها في اكمال عمارة الغرف التجارية الواقعة بعلو سطح دكاكين شارع الحناطة وستتم عمارتها وتكون صالحة للانتفاع بها في شهر رجب عام ١٣٦٧ هـ فكل من له رغبة في استئجارها جميعا أو شيء منها حتى نهاية عام ٣٦٧ عليه مراجعة المديرية المذكورة في الساعة الثالثة من صباح كل يوم ١-٤

تصحيح اعلان شرعي

وقع في اعلان سعد بن صلاح المورعي صهر صوابه «ويمنا ملك ابن شامي وتمام الحد منه السكة النافذة وبها الباب»

اطلبوا ..

انفس الكتب الدينية والادبية والتاريخية والدواوين الشعرية من المكتبة الاهلية بالرياض ومن وكلائها عثمان المعارك بالاحساء وعبد الكريم ابا بطين بالقطيف وعثمان الحمد الحقيل بالحمعة ومحمد بن ناصر العبودي بريدة

٢ - مطلوب وكلاء للمكتبة الاهلية بالرياض في البلدان الآتية الجبيل ، الظهران ، شقراء حائل ، جده المراسلات المكتبة الاهلية عبد المحسن ابابطين وبجدة عمر باصفار وبمكة اسعد مصطفى ميرو والاخوان

نتيجة مسابقة الجوهري

النمرة الاولى — ١٣٥٤ - تربح الساعة الذهب لميانيا
النمرة الثانية — ١١٣٧ - تربح قلم شيفرز
النمرة الثالثة — ١١٤٨ - تربح ساعة بقشرة ذهب

فعلى اصحاب هذه النمر مراجعة محل الجوهري لاستلام جوائزهم

مدير مصانع الشبراء يشي بمصر

وصل بالطائرة من القاهرة الاستاذ حسن الشبراويشي مدير مصانع الشبراويشي للعطور بمصر ، لتفقد الاعمال وزيادة عملائه بالمملكة العربية السعودية ، فمن يريد الاتصال به للمقاولة أو الاستفسار أو أى شيء يتصل بعمل الشركة فعليه الاتصال به في محل ياسين الالفي بسويقه ، الوكيل العام لمصانع الشبراويشي بالمملكة العربية السعودية .

مخزن أدوية : حسن بخش

لبيع المستحضرات الطبية أسعار متهاودة أصناف متنوعة .

بمكة أمام باب الوداع

مقيب على مقال

فى شـــــؤون التعليم

لاشك أن للتدريس طرقا عامة مختلفة وضعها علماء التربية ، وعينوا الطلاب الذين تستعمل معهم كل طريقة من تلك الطرق، كما انهم عينوا لتدريس كل فن خطى خاصة به فرضوا السير عليها . وكان عملهم هذا نتيجة ممارسات طويلة واستقراء دقيق، ولم يتركوا بعد ذلك فراغا يستطيع أن يسده من كان فى مستوانا اوفوقه بدرجات . وكان لاعمالهم ثمرات مابرحت تؤتى أكلها فى عالم التأليف والتدريس، وبعد ان كان الولع باستجماع اكبر قسط من المعلومات دون اعارة التطبيق العملى جانبا كبيراً من الاهتمام صارت النظرة متجهة الى لزوم التأكد من صحة تطبيق كل بحث ثم التقدم الى غيره ، بيد أن الطلبة يختلف استعدادهم وتختلف فيهم درجات الفطنه والتصور، ويظهر هذا من اختلاف درجاتهم عندما يمتحنون . على ان لكل طالب ميلا ونزوعا الى دروس مخصوصة فلهذا تجد بعضهم مبرزا فى هذا الدرس بينما هو فاشل فى ذلك . ثم ان الفنون ليست على قدم المساواة فى الصعوبة او السهولة ولذلك كانت نسبة الرسوب فى الحساب مثلا اكثر من بعض الدروس الاخرى مع العلم بان اكثر العلوم نستسهلها دائما عندما نأخذ معلوماتها الاولية ولكننا عندما ننزل فى لجتها ندرك أن المسألة ينبغى لها تأمل وتوجيه وجد .

فمن يتكلم فى التربية والتعليم على ضوء الاصول التى قررها علماء هذا الفن فالفائدة منه مرجوه ، واما من تلمع له بعض الافكار والتخيلات كلمان البرق الخلب فيجرى وراءها ويهتف بالناس ليعدوا خلفه فما هو على قلب فوسين ولا أدنى من الصواب .

قل لمن يرى أن تدرس (الكلمة) أولا وبعدها اقسامها مع اغفال بحث (الكلام) ان هذا كمن يتحدث اليك عن رأس انسان وجذعه واطرافه، دون ان يعرفك بالانسان نفسه ويحيطك علما بحقيقته . وقل لهذا الباحث ايضا: كيف على رأيك - يرتطم الطالب بعد ذلك بافهامه ان المعرب هو الاسم الظاهر والفعل المضارع ، وهو لم يعرف اقسام الفعل بعد ولا معنى الاسم الظاهر ؟!

ثم انك بهذا تتركه مقلداً ليس الا، وتجنى على فهمه الصغير، حيث انه الى جانب جهله بالاسم والفعل المذكورين لم تتقدم له ابحاث سهلة يستنتج منها بصورة واقعية اوجه تغير الاسم بحيث تتركه الآن يؤمن بكيفية هذا التغير ايمانا يرتاح اليه ذهنه ولهذا اذا سألت الطالب الذى درس على طريقتك لماذا كلمة سيارة معربة ؟ يجيبك : لانك تقول : سيارة وسيارة وسيارة وفى هذا ما فيه من اهمال سوء فهم على الطالب يصعب تلافيه فى درس من اهم دروس النحو . اما من تعلم قبل ذلك الفاعل والمفعول به ، وبعض حروف الجر فانه يجيبك على هذا السؤال قائلا: لانك تقول : مرت سيارة ، ويسوق رشيد سيارة، ونسافر فى سيارة . وبهذا تعلم ما بين الطريقتين من فرق هائل . ويرى حضرة الباحث المذكور أن يعلم الصغير بعد ذلك مواضع رفع الاسم ونصبه وجره ولم يستثن شيئا مع انه لايمكن ان يعطى لهذا الصغير من المرفوعات بعد الفاعل غير المبتدأ والخبر كما أنه لايمكن أن يعطى له من المنصوبات غير بعضها لانه لايستطيع أن يهضم كل تلك الانواع كما لوحظ ذلك فى المناهج العربية .

وبعد ، فليس تدريس النحو للصغار عبارة عن عرض سينمائى سرعان ما يتبخر ، ولكنه امثلة تقدم بين يدى كل درس تمس نواحى من حياة التلاميذ وبيئتهم ، وتوجيه الى مايستنبط من هذه الامثلة وقواعد يقف عليها الطلبة بواسط استنتاجهم، ثم تطبيقات لتمرين الطلبة على تلك القواعد ، تتنوع الى تحليليه واكمالية وايجاديه واعدادية يعطى لكل درس استحقاقه منها . هذا تكون أصول التدريس الفنى .

محمد على الشاتى

٢ ـ الحمـــــام الآمن فى الحرم

الخطاف

يسمى زوار الهند وهو من الطيور القواطع الى الناس تقطع البلاد البعيدة اليهم رغبة فى القرب منهم ـ ثم انها تبنى بيوتها فى ابعد المواضع عن الوصول اليها وهذا الطائر يعرف عند الناس بعصفور الجنة لأنه زهد فيما فى ايديهم من الاقوات فاحبوه لانه انما يتقوت بالذباب والبعوض وقد احسن القائل فى وصفه .

كن زاهداً فيما حوته يد الورى
تضحى الى كل الانام حبيبا
اوما ترى الخطاف حرم زادهم
اضحى مقيما فى البيوت قريبا

والخطاطيف انواع منها ما يألف سواحل البحر يحفر بيته هناك ويعشعش فيه وهو صغير الجثة دون عصفور الجنة ولونه رمادى ـ والناس يسمونه سنونو ومنها نوع اخضر على ظهره بعض حمرة اصفر من الدرة ويسميه اهل مصر الخضيرى يقتات الفراش والذباب ونحو ذلك ومنها نوع طويل الاجنحة رقيقها يالف الجبل ويأكل النمل وهذا النوع يقال له السمائم مفرده سمامة ...

ومنهم من يسمى هذا النوع السنونو وهو كثير فى المسجد الحرام يعشعش فى سقفه فى باب ابراهيم وباب بنى شيبة وبعض الناس يزعم ان ذلك هو الطير الابابيل الذى عذب الله تعالى به اصحاب الفيل وجاء فى معجم الحيوان للفريق امين المعلوف تحت عنوان

سمامة

« طائر السمائم شبيه بالسنونو ولكنه من رتبة غير رتبته وفصيلة غير فصيلته طويل الجناحين جداً ولاسيما فى قوادمه ـ قصير الرجلين مسرولهما صغير المنقار واسع الشدقين ـ سريع الطيران يكاد يكون دائم الطيران

ومن اسمائه خطاف جبلى وعوار وعوهن وباسك وهذه فارسية وفى الهند ابابيل يسمون به هذا الطائر والسنونو على السواء عن درسر ـ وفى العراق ـ الليل ـ ـ وفى لبنان ـ خطف ـ وحيص وهذه حكاية صوته وهى حيص بالعبرانية إنتهى :

فمن هنا نرى ان السمامة والسنونو وهما من نوع الخطاف كما سبق ذكره تسمى فى الهند أبابيل ـ وهنا مصدر الدقة فى عائشة رضوان الله عليها . فهى تقول إن طير الأبابيل هى السمائم من قبيلة الخطاطيف ـ الخطاف الجبلى ـ او هو السنونو وهو موجود حالا فى المسجد الحرام بمكة وفى باب ابراهيم خاصة ويسميه أهل مكة طير الأبابيل ـ ويعتقدون أنه يقتات بالهواء ـ وقد سبق فى وصف الدميرى له أنه يقتات النمل وقد أخبرنى من أثق بروايته أنه أمسك زوجاً من هذا الطير — طير الأبابيل — ووضع على المنضدة حجارة صغيرة وأطلق الطير عليها ـ فما كاد يخلبه بلامسها حتى قبض بكل مخلب على حجر ثم رفع الى الفضاء فظل قابضاً على الحجرين ثم تطلع إلى الأرض بنظرات فاحصة ثم القى بالحجرين إلى الأرض — وهذه الرواية وحدها دليل على أن هذا الطير هو طير الأبابيل وتؤيدها الرواية القرآنية الكريمة فى سورة الفيل « فأرسلنا عليهم طيراً أبابيل ترميهم بحجارة من سجيل » .

وكلما نريد قوله هو إن أهل مكة يسمون هذا الطير طير الأبابيل وهو اسمه الحقيقى ـ ولا يسمونه الخطاف ـ ولا السمامة ولا السنونو ـ ولكن أوصاف هذه الطيور تنطبق تمام الانطباق على الأبابيل ـ فاذا كان ما يشير اليه الأزرق فى رواياته السابقة الى هذا الطير ـ وأغلب الظن أنه يشير الى ذلك ـ فتكون الرواية صحيحة الا أن الاختلاف يأتى كما سبقت الاشارة إلى أنه جعل هذه الطيور من فصيلة الحمام والحمام ليست هى منها فى شىء .

البلسان

أما ما جاء ذكره فى رواية الأزرق السابقة عن البلسان فهو يتفق مع الرواية التى ساقها الدميرى فى وصف الأبابيل ـ فذكر انه كالبلسان « وقيل كانت كالوطاويط والبلسان » أو البلشون هو ـ مالك الحزين ـ وهو طير مائى يعيش قرب الأنهار والمياه ـ وقد سبق ان أثبتنا أن طير الأبابيل هو الخطاف ـ ومما يجعل هذه الرواية مرجوحة هو أن ابن عباس رضى الله عنهما جعل الوصف بالتشبيه وليس بالتدقيق ولم يقتصر على البلسان فقال : كالبلسان أو الوطاويط ـ كما أن الأزرق أسندها إلى بعض المكية ـ ولا يخفى ما فى هذا الاسناد من ضعف ؟

[لها بقية] محمد على مغربى

ديوان الشعر

يقولون صـــــــبراً

يقولون لى صبراً فقلت وهل لها
سوى ذاك ان الصبر بالحر أخلق

عبرت خضما من مصائب جمت
ولى من جميل الصبر يا نفس زورق

ومابحت بالشكوى لأن عزائمى
تخوض المنايا لا تهاب وتغرق

فكيف به بحراً سيحلو أجاجه
متى كانت الآنسام فيه تصفق

معطرة الأنفاس فواحة الشذى
بعطر الأمانى وهى تندى وتعبق

• • •

فيا أيها السفان خض بى ولا تخف
عباباً وسر بى ليس فى الموج مأزق

فكم خضته لاتعرف الجبن عزمتى
شراعى بصبرى فى الأواذى يخفق

وكم ماج تحتى لم أبال هديره
وكيف أبالى دافقاً يترقرق

أنا الطود ارسته على اللج عزمه
ونى من ثبات الجأش ان مار فيلق

انا الصلد لا يندك مهما تكالبت
عليه هموم ، جورها ليس يرفق

فان عبست دنيا تضاحكت ساخراً
الى ان تبارينى ابتساما فتشرق

وتملأ آفاق الحياة مباهجاً
وتم إشجان الفؤاد وتزهق

وتنضح نفسى بالمنى عبقرية
فيغمرنى منها السنى المتدفق

فكم خضت بحراً والمجاديف فى يدى
يهم بى التيار سوءا فيصعق

وما ذاك الا ان من تجلدى
سفينا به المقدار يجرى ويحدق

يسير به انى تلوح سلامتى
ومن يعتصم بالصبر فهو الموفق

فاما الامانى ضاحكات طليقة
واما الرزايا بالمنايا ستطبق

فيا أيها السفان جدف ولا تخف
رسو سفينى عن قريب محقق

طاهر زمخشرى

بقية المنشور على الصفحة الاولى

أما آن لهذه البدعة أن تحطم

لقد كان ذلك المبلغ الذى بددته لاطعام المعزيات .

ا — هو ما ادخر من وجه باطلة عامه من عرق جبينه لاجرة داره

ب — وامانة استودعها لديه صديق بائس جاء صاحب الدار يطالب بالاجرة وجاء صاحب الامانة ليسترد امانته، أسقط فى يد الزوجة ولم تجد حلا لهذه المشكلة الا أن تمد يدها الى بقية حلى كان لديها ، والى قرط كان فى أذن بنيتها . أعادت الامانة الى صاحبها ثم خرجت من المنزل لتسكن فى منزل غيره يليق بفقرها وحاجتها

ليست هذه الحادثة وليدة خيال أو تصوير فكر ، انما هى صورة من صور الواقع الملىء بمثل هذه الفجائع . انما هى واقعة من وقائع الحياة تسيل العبرة وتستثير الألم أنها فضيحة التقاليد ونكبة العادات يصورها العامل فيقول انها موت وخراب ديار ويعبر عنها الاديب فيقول أنها مصيبة اجتماعية ويتحدث عنها العالم فيقول أنها بدعة دينية . وهى فى الحقيقة فضيحة اخلاقيه لانها تدل على أن هذا المجتمع قد أساء فهم المعانى النبيلة للاخلاق .

يقول الرسول عليه السلام: « اصنعوا لآل جعفر طعاما فقد جاءهم ما يشغلهم عنه » واعضاء المجتمع هنا يقولون لنسائهم اذهبن الى منزل المصاب تجدن فيه أكلا وشرابا وحديثا مستطابا فهل هناك اساءة لفهم الحقيقة الخلقية التى جاء بها الرسول صلوات الله عليه اكثر من هذه الاساءة؟

وهل هناك امتهان للعقل الانسانى اكثر من هذا الامتهان الذى يقلب الحقائق ويعكس الدلالات والمفاهيم . يقيمون الولائم والمآدب من مال الميت تنفيذاً لوصيته أو من أموالهم الخاصة يزعمون أنهم يريدون البر والصدقة . « يخادعون الله ورسوله وما يخدعون الا انفسهم وما يشعرون » .

ان الميت أيها الموسرون والاوصياء لاينتفع بهذه الصدقة التى يدعى اليها الاغنياء والعظماء ويصنع لهم ما يليق من شهى الطعام ثم تترك الفضلات للفقراء والمساكين ، أو يصنع لهم طعاما خاصاً يليق بفقرهم ومكانتهم .

أنا لا أدعو الى قفل ابواب المصابين ولكن أدعو الى فتحها فى وجوه المعزين يريدون من الله رضاء وثوابا لا يتناولون طعاما وشراباً أريدان تفتح الابواب فى وجوه الاصدقاء والاقرباء للمواساة والتعزية لا للمتعة والتسلية أننى أدعو بدعوة الرسول صلوات الله عليه فاقول: اصنعوا لآل الميت طعاما فقد جاءهم ما يشغلهم عنه .

ايها المصابون من أوتى فضلا من المال وسعة فى الرزق فليدع الفقراء وليفتح بيته للمساكين وليتصدق على ذوى الحاجة وليتبرع للبائسين ينل من الله احسن الجزاء ومن الخلق اطيب الثناء ويكون قد اتبع سبيل البر بميته وسلك طريق السلوى لمصيبته فى الخير عزاء للمؤمنين .

ايها المواطنون ـ ها أنذا أهيب بالرجولة فى هذا البلد أن تحطم هذه البدع وأن تفك هذه الاغلال وقد آن للتاريخ ان يقول كلمته فى رجولتكم فاذا انتم فاعلون؟

ألفوا الهيئات واللجان ونظموا المكافحة والمقاطعة كونوا قدوة طيبة واسوة حسنة . أضربوا عن اجابة هذه الدعوات وليقل الرجل كلمته العليا فى بيته وليفرضها على أهله ؟

محمد احمد عطا

المحكمة الشرعية بمكة

١ — تعلن عن طلب معتوق بن سعد المطوع حجة الحل أرضاً وبناء المحتوى على مساكن أرضية بالمعابده بالملاوى المحدود شرقا بملك منسى بن رشدان وتمام الحد منه ملك مفترب المفرجى وغربا بملك حسنون الحضرمى وتمام الحد منه ملك عمر مفتى وشاما السكة النافذة وبها الباب ويمنا بملك مثيب الصفيانى

٢ — وتعلن ايضا عن طلب احمد بن مكى الخياط حجة بملكيته الدار ارضا وبناء تحت السد المحدودة شرقا بملك عبد الله جاده وغربا بملك ورثة احمد بدوى وشاما بالجبل ويمنا ملك احمد حافظ

٣ — وتعلن عن طلب محمد سعيد ابن عبد الرحمن نوفل البنقالى حجة الدار ارضا وبناء الكائنة بالمسفلة المشتملة على مقعد ارضى وبجانبه صندقة جلون شبه خزانة وحوش محيط به من الخشب والتنك وبيت خلاء المحدد ذلك شرقا بملك هارون التكرونى الفلاته وغربا بالزقاق النافذ وبه الباب وشاما بملك عبد الكريم ابن عبد الله الهوساوى ويمنا بالزقاق النافذ فمن يعارض فليراجع خلال شهر

المحكمة الشرعية بالطائف

— تعلن أن تورسن بن يعقوب البخارى الفرانى قدم اليها طالبا حجة لانقاض داره فى المحلة الشرقية القائم بنائها على الارض الممنوحة المشتملة على دهليز ومقعدين ومطبخ ومنافع شرعية يحد كاملها شرقا ملك عبد الكريم يولداش البخارى وغربا الشارع وبه الباب وشاما ملك سليمان بن تورسن البخارى ويمنا ملك سلطان خان توره فمن يعارض فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخه

لزوم البناء

تجدوا بمحل السيد محمد سالم على البار وشركاه بمكة بالشارع الفيصلى نمره ٤ ص البريد نمره ٨٨ سمنت بورت لندن أصلى أحسن صنف بلجيكى ورق متين سته طبقات : وحديد أسياخ بلجيكى جديد مقاس ١٢ و ١٠ و ٦ مختر طول سته مترفأ كثر مستقيم : الجميع بأسعار مناسبة وسعر الجملة أقل من القطاعى وسيجد المراجعون ما يسرهم . ١ — ٨

المهندس الميكانيكى

على جلون بحمرة باب مكة

مستعد لاصلاح عموم أصناف مكائن الكتابة والحساب عربى وانكليزى بكل دقة وإتقان والتجربة أكبر برهان . ١ — ٣

بمحل جميل عبد الله بشناق المصورانى

يوجد أفلام للتصوير : نمره ١٢٠ ونمره ٦٢٠ ونمره ٦١٦ وتاريخها (١٩٥٠) بأسعار لا تزاحم .

الى هواة الدراجة . . .

يسرنى أن أعلن إلى حضرتكم أنه يوجد بمحل صديقى عبد الرحمن إبراهيم الملا أحسن صنف ممتاز . ذات الفتيس وتوجد مقاعد قطيفه وأدوات إحتياطية السكية محدودة والسعر معتدل فراجعوه تجدوا ما يسركم . جدة — مصطفى خليفة

الباب مفتوح !؟

للمرة الأولى يُفتَحُ هذا الباب بصفة عموميه .

تعقب العدد القادم من هذه الجريدة لتعلم ما هو الباب وما شروط الدخول فيه ؟!